

フランス音楽コンクール 声楽部門
申込書

記入日	年 月 日
-----	-------

ふりがな	
氏名	
氏名のアルファベット表記	



生年月日	
現住所	(〒 -)
E-mail	
電話番号	

※ 現住所、E-mail、電話番号は、当財団からの連絡がつくものを記入ください。

経歴

(予選免除対象者のみ記入) 当コンクールでの入賞・入選歴

--

(記入例) 第〇回 入賞 第〇位、第〇回 入選

→ 次ページも記入ください

ふりがな	
氏名	

伴奏者名	
------	--

当財団選定の伴奏ピアニストの紹介を希望する場合のみ記入:

具体的理由	
-------	--

当財団選定の伴奏ピアニストの紹介を希望する場合:

- 1) 上記の自由記述欄に「ピアノ伴奏者の確保が難しいこと」の具体的な理由を記入。
 - 2) 演奏予定曲の楽譜を、財団事務局まで郵送、あるいは添付ファイルで財団事務局 (societe.musicale.fj.kansai@gmail.com) までメールで送ること。
(伴奏に使える質とサイズであること。極端に小さい、ぼやけて判読不可能などは不可)
 - 3) 審査料以外に、所定の伴奏料(募集要項参照)を申込時に納入。
- ※申込締切は募集要項を参照(コンクール自体の申込締め切り日は異なるため注意!)。提供可能枠が満枠になったところで、締切前でも募集終了します。
募集要項URL→https://kansei-de-ashiya.org/about-france/about_seigaku/
※お申込は、上記1) 2) 3) のすべてが確認できた順に受け付けます。(先着順)

演奏曲目

予選

予選の 総演奏時間	分
--------------	---

※ 8分以内で、分単位で記入してください。

1曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

2曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

※ 歌曲集がない場合は「歌曲集なし」と記入してください。

→ 次ページも記入ください

ふりがな	
氏名	

本選

本選の 総演奏時間	分
--------------	---

※ 15分以内で、分単位で記入してください。

1曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

2曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

3曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

4曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

5曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

※ 歌曲集がない場合は「歌曲集なし」と記入してください。

→ 次ページも記入ください

ふりがな	
氏名	

6曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

7曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

8曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

9曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

10曲目	日本語	フランス語
作曲家名		
作詞家名		
曲題名		
歌曲集題名		

※ 歌曲集がない場合は「歌曲集なし」と記入してください。

※ 必要事項をもれなく記入(プリントアウトして手書きで記入、あるいはエクセルファイルに直接入力の上プリントアウト、いずれでも可)の上、コンクール事務局まで郵送(あるいは持参)してください。(締切厳守)

※ 必ず、参加申込書郵送と同時に(一兩日以内に)審査料の納入を済ませてください。入金を確認できない場合、申し込みが完了しません。振り込み確認後、申込書に記入いただいたE-mailアドレス宛に申し込み完了をお知らせします。

以上