## 真駒内六花亨ホール



## パリからの響きと香りの極み

2023年9月13日 水 午後6時30分開場・午後7時開演 入場料 2,000円(税込・茶葉付) またはポイントカード 200ポイント 学生1,000円 またはゲポット100 ポイント チケットは大花亭各店でご購入いただけます。



(出演)伊藤 順一(ビアノ)

- 〈曲目〉F.ショパン:ワルツ 第1番 変ホ長調 Op.18 「華麗なる大円舞曲」 F.ショパン:舟歌 嬰へ長調 Op.60 F.ショパン:4つのマズルカ Op.24 G.フォーレ:舟歌 第3番 変ト長調 Op.42 M.ラヴェル:クープランの墓より 他
- ・学生の方は購入時に学生証をご持参ください。
  ・曲目は変更される場合がございます。ご了承ください。
  ・10歳以下のお子様のご入場は、ご同伴の方がいらしてもお断りします。

コンサート公演時には、店舗から本格的室内楽ホールに一変。



伊藤 順一 Junichi Ito (ビアノ)

4歳よりピアノを始め東京藝術大学附属高等学校、同大学にて泰はるひ氏に師事し、在学中2011年に 渡仏しパリ・エコールノルマル音楽院へ留学。アンリ・バルダ氏のもとコンサーティストディプロムを ピアノ、室内楽共に首席で修了。

その後パリ国立音楽院、リヨン国立音楽院でエルベ・エヌカウア、ティエリー・ロシュバック両氏に 師事し研鑽を積み、フランス、イタリア、クロアチアなどヨーロッパ各地の国際コンクールに入賞し、 各オーケストラと共演。

2019年第4回日本ショパンコンクール第1位。2020年度第47回日本ショパン協会貫受賞。 2021年第18回ショパン国際ピアノコンクール本大会出場。同年12月、アールアンフィニより デビューアルバム [プロフォンド]をリリースし、「レコード芸術」特選盤に選出。また以前よりコン サートを定期的に主宰し、多くのアーティストの共演者としても活躍。

現在、神戸女学院大学講師を務める傍ら、毎月首都圏や関西圏を中心に演奏活動を展開している。 一般財団法人カンセイ・ド・アシヤ文化財団 第1期オフィシャルサポートアーティスト。

公演スケジュール

2023年11月8日(水) 〒〒7月20日 (出活) 木野 牛希 (コントラバス)、 鶴飼 真純 (ビアノ) 一 予告集(変更)なる場合がございます。ご了承(ださい。

入場料 2,000円 またはた洗手ポイント200ポイント (板込・茶業付/学生 1,000円 または100ポイント)

9月13日(水)発売。

コンサートの最新情報は公式HPをご覧ください。https://www.rokkatei.co.jp/hall/makomanai/

真駒内六花専ホール

札幌市南区真駒内上町1丁目 15-16-2 (地下鉄真駒内駅から徒歩約 15 分) 駐車場有り:32 台 お問い合わせ 回2 0120-12-6666 (年中無株)

