

第4回 サロン アンケートコメント

- 盛り沢山のプログラム、最後には赤ちゃん登場 充分楽しませていただきました。ありがとうございました。
- 初めての鑑賞で大変感動いたしました。もう少しかたく、難しい曲などをイメージしていましたが、本当に親近感があり、有意義な時間を（ママ）幸せでした
- オペラをあまり聴くことのない者にとって、今回の解説を交え、分かりやすく歴史的に話を進めていただいた企画はとてもよかったです。
- 会場に若い人がすくないです。学生など、若い人にこの素晴らしいコンサートをきかせてあげたいです。
- 紅茶、コーヒー、おつまみの用意がシャレっていてうれしいです。素晴らしい会で楽しかったです。最高！！
- オペラの世界400年を歌でたどる。面白い企画でした。満足度100%。最高でした！
- ホットワインが美味しく、またこちらでしかいただけないので楽しみでした。曲の背景やオペラや歌曲についてのレクチャーを織り交ぜながらのコンサート、理解も深めることができうれしく思っています。ありがとうございます。
- 「からたちの花」一淡々とした歌詞が、歌で聴かせてもらおうと、切なくて涙が出そうになりました。「歌声の力」いつも音楽に助けられています、今日もライブで聴けて、楽しくなったり切なくなったり、感動しました。泣けてきそうなのに、明るくて・・・泣くの、がまんしました。
- 未知の世界のオペラがほんの少し意味が理解できた気がします。特に二重唱がすばらしかったです。
- ピアノとソプラノはよく合いますね。もっと聴いていたかったです。

- オペラは初めてききました。説明があったので、とてもわかりやすく、楽しかったです。日頃の社会のストレスから、少し、解放された気持ちです。ありがとうございます。
- これまでで一番よかったです！
- 毎回変わるので、次回も楽しみです
- 以前、大丸で日本語の（日本人作）オペラを見ましたが、やはり集客数の多さを望む時は、日本語のオペラがもっとあってよいと思います。「かごかき」のようなのは、とても面白いです。今日は楽しいオペラをありがとうございました。幸せな家族の最後のシーンは、心温まるものでした。ピアノの方も、長い時間ありがとうございました。赤ちゃんは今から舞台度胸OK！
- なにげなく置いてある小物やムード作りの物に心が温かくなりました。
- 音楽の歴史のおはなしよかったです。歌がすばらしく、もっと多くの人に聴かせてあげたい。近くで聴けたのがとってもよかったです。次回も楽しみにしています。
- 久しぶりにクラシックの世界にひたりました。なかなかこんな時間はもてないので、楽しいひと時を過ごしました、ありがとうございます。
- 出演者のひたむきさがよかった。しゃべりはもうすこし短くても良いのでは？長すぎます。歌そのものをたっぷり聴かせてほしい。焦点を絞った歌のプログラム（オペラアリア、イタリアの歌—古典からカンツォーネ）日本の歌、など をやってほしい
- オペラの歴史をたくさんきけてよかったです。アットホームなサロン、多方面の音楽でずっと続けてほしい。忍先生が倒れた後も盛況なので、このサロンが根付いているのに安心しました。
- 大変楽しく素敵な時間となりました
- こんなに一度にたくさん歌を聴くことはなかなかできないので、とても楽しかったです。進行も楽しかったです。パパ、ママ、子供さんと、三人がとても微笑ましくて、幸せな気分になりました。

- 「かごかき」最高だった。他は、やはり二人の息がぴたっと会っていて素晴らしかった。曲の並べ方がとても良かった。でも、少し盛りだくさんすぎたかな。アンコール、ベビーも出演、なんとほほえましいことでしょう。ありがとう。
- 「うたごえの力」と題されて、うたの歴史から種類、変歴 (ママ) などのお話よかったです。プログラムの黒猫、他カットのイラスト、気が利いています、オシャレ！！好きなシューベルトの「ます」「かごかき」「トゥナイト」ご夫婦の息の合った歌声よかったです。「マリア」もよかったです。
- 「からたちの花」を聴きながら、ここ数年ぶりに、心の緊張が自然にほどけて、ふっと目頭が熱くなる体験をしました。
- 今日のお二人の歌手の方は、本当に歌が好きで、歌の良さ、音楽の素晴らしさをみんなに知ってほしい、みんなと分け合いたいと思っておられることが伝わってきました。オペラの人って、上から目線の人が多いなんて、これまでちょっと失礼なことを思っていたんですが、どんな世界でも、真剣にしている人は、他人をバカにしないし、同じ目線で丁寧に接してくれるんだなと感じました。
- 2時間をゆうに超える内容だったのに、長い、と感じませんでした。心がほっこりしました。本当にいい会でした。
- 中井さんのお声がすーっと上へ向けて抜けていくようで、聴いていて、本当に気持ちよくなりました。声楽家は体が楽器、というのは本当なんですね。
- 以前、出産されて間もない女性の声は、ほどよく落ち着いて、歌声がすごくきれいだ、というようなことを、歌手のマドンナが出産直後に出したCDのことを書いた記事で読んだんですが、それをふと思い出しました。それにしても、赤ちゃんを出産して間もなくステージをこなしておられるなんて、スゴイ。
- 皆が温かい気持ちで、楽しく和やかに過ごせた時間でした。すごくよかったです。