

Petit Salon du Kansai Vol.1

第1回

プチ・サロン・デュ・カンサイ

フランス・パリの
”芸術サロン”を この大阪で。

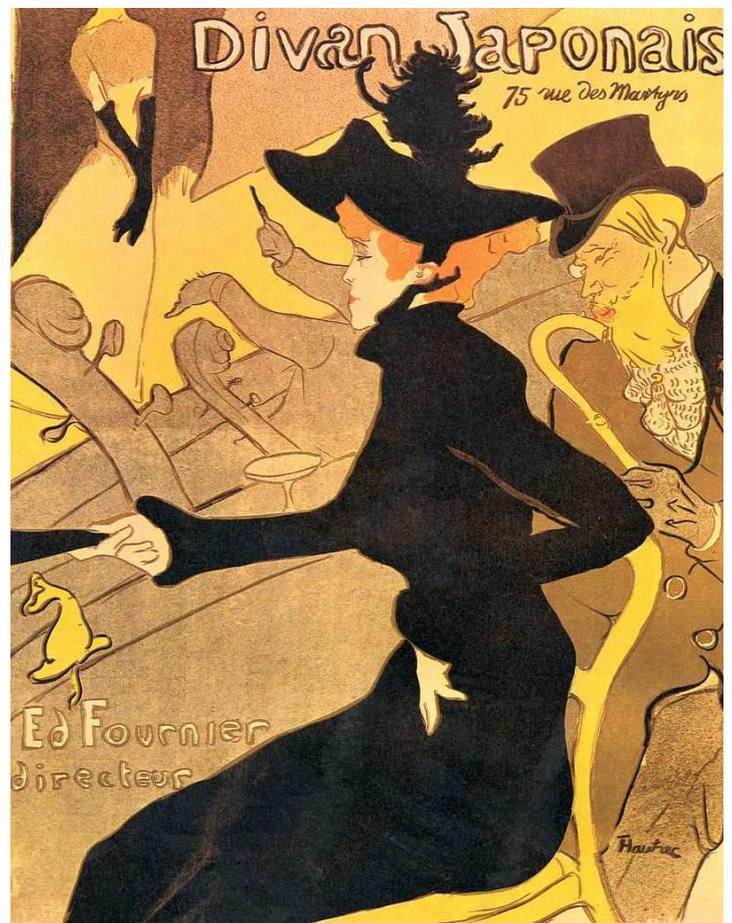
ーワイン、ガトーと共に楽しむ、

ピアノと対話のひと時ー

とき：2014年6月21日(土)
PM2:00~4:00
(開場 PM1:30)
ところ：関西ピアノ専門音楽学校内
ショパン・ホール

会費：1名 前売¥1,000
(ワイン・ドリンク・菓子等 込)
当日¥1,300
(ワイン・ドリンク・菓子等 込)

主催：関西ピアノ専門音楽学校



本日の演奏曲目(予定・順不同)

ドビュッシー	雨の庭
ラヴェル	水の戯れ
ラヴェル	マ・メール・ロワ (全曲)
プーランク	ソナタ
サティ	グノシエンヌ / ジュ・トゥ・ヴー
ラヴェル	亡き王女のためのパヴァーヌ (連弾)

本日の出演者 (順不同 敬称略)

やまだ しのぶ
山田 忍 本校 校長

エコール・ノルマル・ド・ミュージック・ド・パリ卒業。1968年関西ピアノ専門音楽学校を現地に創立。フランスの音楽専門教育システムを取り入れた本校にて後進の育成を行う一方、ピアニストとして精力的に活動を続ける。エッセイストとしても活動（日本ペンクラブ会員）。

はたなか きょうこ
畑中 恭子 本校 教務主任

本校研究科卒。ピアニストとして、コンサート出演、オーケストラ（テレマン室内オーケストラ等）と協演など、演奏活動を精力的に行う。

きただ みよこ
北田美代子

大阪音楽大学短期大学部を経て、本校 研究科卒。ザルツブルグでの音楽研修や、大韓民国への演奏旅行、オーケストラとの協演など、ピアニストとして活動を続ける。なにわ芸術祭奨励賞受賞。大阪城南女子短期大学講師。

きただ あつこ
北田敦子 大阪音楽大学短期大学部、大阪芸術大学芸術学部演奏学科卒。姉の北田美代子と共に、ピアニストとして活動中。大阪城南女子短期大学講師。

いまだ まりこ
今田真理子 本校 本科卒。ピアニストとして多くのコンサートに出演、ピアノ教師としても活動。

(案内・司会)

やまだ りょう
山田 良 京都大学大学院人間・環境学研究科博士課程後期課程単位修了。専門は演劇（日／英／仏）研究・比較文化研究。

現在、研究活動と共に、京都大学・同志社大学にて英語・英文学関連科目を担当。関西ピアノ専門音楽学校事務局／日仏音楽協会＝関西事務局の業務を兼任。