

一般財団法人カンセイ・ド・アシア文化財団 設立記念 イベント コンサート

第1回 グラン・サロン・デュ・カンサイ *LE GRAND SALON DU KANSAI*

2018年9月16日(日:三連休の中日) 於 神戸ファッション美術館内 オルビスホール

(〒658-0032 神戸市東灘区向洋町中 2-9-1 JR神戸線「住吉」駅→ 六甲ライナー「アイランドセンター」駅下車すぐ) 全席自由席・券面整理番号順のご入場案内となります。

午後1時 開場 午後1時30分 開演 前売券 1名様 ¥4,000 当日券 1名様 ¥4,500 (未就学児童の入場はご遠慮くださいませ)

「東京フィルハーモニー交響楽団 から なんばグランド花月まで」

縦横無尽に活躍中の、異色のピアノ/ヴァイオリン・デュオ



「スギテツ」 SUGITETSU

(Pf.: 杉浦 哲郎 Vln.: 岡田 鉄平)

<http://www.sugitetsu.com/>



e+ イープラス <http://eplus.jp/> (PC・携帯共通)

e+ イープラス 当公演専用購入画面 URL <http://u0u0.net/KHYT> (uの後ろの0は「ゼロ」です)

当公演専用 QR コード→

7月1日以降有効

前売券発売は 2018年7月1日正午から e+ (イープラス) にて。 (上の当公演専用購入画面、あるいは右上の専用 QR コードのご利用が便利です!)

☆「イープラスでの購入が難しい」場合、当文化財団事務局でも申し受けますが、郵送のみのお取り扱いとなってしまいますので、チケット送料 360 円（レターパック青）が別途かかります。ご了承ください。
当文化財団事務局経由でのチケットご希望の際は、下記 E メールまでお願いいたします（お名前とご連絡先、チケット送付先ご住所、ご希望枚数の明記必須）。こちらから発売開始 7 月 1 日からとなります。

☆お問い合わせ先:E メール stanzi@chive.ocn.ne.jp 電話 0797-38-2785 （一般財団法人カンセイ・ド・アシヤ文化財団 事務局）

♪ 「カンセイ・ド・アシヤ文化財団」は、関西ピアノ専門音楽学校の創立者でピアニストの山田 忍（2016 年 10 月没）の遺志を継ぎ、故人が中心となって行ってきた様々な音楽・文化活動の継続に加え、新たな芸術文化活動を展開していくことを目的として生まれた一般財団法人です。これから活動を始めさせていただくにあたり、ご挨拶とお披露目の意味を込めて、新財団法人設立記念公演を兼ねてのコンサート「第 1 回グラン・サロン・デュ・カンサイ」を開催させていただきます。

♪ 大きな節目の回にふさわしく、今回のサロン・コンサートにお迎えするアーティストは、近年各方面での活躍が目立つピアノとヴァイオリンのデュオ「スギテツ」さんです。

「クラシックで笑顔を創る」をモットーに、年間 100 本を超える公演を行い、ラジオ・TVをはじめ各メディアで採り上げられている異色のクラシック音楽デュオです。

公演当日は、ゲストに関西を拠点に活動するプロの弦楽奏者をお迎えし、アンサンブルも加わる豪華なステージとなります。

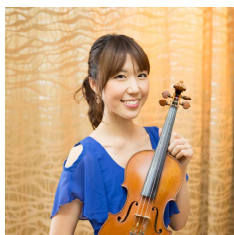
スギテツ プロフィール

「クラシックを遊ぶ音楽実験室」をテーマに、誰もが知っているクラシックの名曲をさまざまな音楽や環境音とマッシュアップ（＝融合）させ、聴くだけでなく観て楽しいコンサート活動が続けるピアノとヴァイオリンのデュオ。「題名のない音楽会」「らららクラシック」等の音楽番組にも度々出演し、東京フィルハーモニー交響楽団・名古屋フィルハーモニー交響楽団などとも共演。近年では NHK E テレの教育番組「おんがくブラボー」レギュラー、「NHK 全国学校音楽コンクール（N コン）」ゲストなど、次世代に音楽の楽しさを伝える役割も担い始め、小・中・高等学校の芸術鑑賞会やワークショップなどの実績も数多い。また「鉄道」をテーマにした作品も数多く、JR 東海の CM など関連音楽を手がけるほか、鉄道をテーマとしたラジオ番組（FM NACK5「スギテツの GRAND NACK RAILROAD」）のパーソナリティも務め、2012 年日本民間放送連盟ラジオエンターテイメント部門で優秀賞を受賞。2014 年にリリースした東海道新幹線 50 周年記念アルバム「走れ！夢の超特急楽団」が「輝く！日本レコード大賞 企画賞」を受賞。「クラシックで笑顔を創る」をモットーに、年間 100 本を超えるステージを全国各地で展開している。

● ピアノ・作曲・編曲: **杉浦 哲郎（すぎうら・てつろう）** 名古屋市出身。4 歳よりピアノを始める。法政大学社会学部在学中より音楽業界に関わり、アレンジャー・コンポーザーとしてさまざまなジャンルで活動中。これまでに 100 本以上の CM 音楽を手掛ける他、「劇団 ワハハ本舗」等の舞台音楽、「セントレア空港音楽祭」等のステージ監修、ラジオパーソナリティ、執筆、マネジメント及び音楽制作事務所の運営にも携わっている。趣味は鉄道の旅で、JR 東海・JR 四国・東急・嵯峨野観光鉄道等の CM 音楽や駅メロディを始め、関連の楽曲制作実績も数多い。

● ヴァイオリン: **岡田 鉄平（おかだ・てっぺい）** 福岡県行橋市出身。4 歳よりヴァイオリンを始める。桐朋高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏科卒業後、同大学研究科修了。長江杯国際音楽コンクール第 1 位ほか、多数のコンクール入賞後、数々の楽団にソリストとして出演する他、ヤマハメソッドのお手本 CD など、レコーディングの実績も数多い。2015 年には、自身の超絶技巧を駆使し、サラサーテやパガニーニなどの難曲に挑んだクラシック・ソロアルバムをキングレコードよりリリース。現在、ソロ、室内楽、アンサンブルなど、さまざまな分野で活躍中。また、クラシックカーの整備やレストアを手掛けるなど、車を愛するカーマニアでもある。

〈ゲスト〉



松本 尚子 (Vln.)



中塚 哲司 (Vla.)



宮田 侑 (Vc.)